

PRUEBAS DE ACCESO A ENSEÑANZA ELEMENTAL

Los alumnos que quieran acceder a un curso distinto de primero deberán pasar una prueba ante tribunal designado por el Director del centro en la que el aspirante habrá de demostrar los conocimientos necesarios para cursar con aprovechamiento las enseñanzas correspondientes.

La prueba constará de dos ejercicios:

- a) Instrumento.
- b) Capacidad auditiva y conocimientos teóricos y prácticos de lenguaje musical.

La evaluación definitiva de la misma será la media ponderada de la calificación obtenida en ambos ejercicios, ponderándose el primero de ellos en un 70 % y el segundo en un 30 %.

En el ejercicio correspondiente a Clarinete el alumno interpretará dos obras. Este ejercicio se calificará de cero a diez puntos, siendo precisa una calificación mínima de cinco puntos para poder superarlo.

En este Grado no será obligatorio el acompañamiento con piano aunque la pieza así lo requiera.

Relación de obras que el alumno debe interpretar según el curso al que quiere acceder:

Obras para acceder a 2º de clarinete de Enseñanza Elemental:

La Clarinette Classique vol A..... Jacques Lancelot

- **Pieza nº 3 : BERCEUSE** (C. Gurlitt)
- **Pieza nº 5 : BADINAGE** (K. Czerny)

Obras para acceder a 3º de clarinete de Enseñanza Elemental:

La Clarinette Classique vol A..... Jacques Lancelot

- **Pieza nº 18 : ALLEGRETTO** (W. A. Mozart)

Método Completo para Clarinete ; 1ª parte.....A. Romero

- **DÚO Nº 8** (El tribunal podrá pedir la primera o segunda voz indistintamente)

Obras para acceder a 4º de clarinete de Enseñanza Elemental:

La Clarinette Classique, vol B.....Jacques Lancelot

- **Pieza nº 11 : ROMANCE** (L. v Beethoven)

Método Completo para Clarinete ; 1ª parte.....A. Romero

- **DÚO Nº 18** (El tribunal podrá pedir la primera o segunda voz indistintamente)

Los alumnos que deseen acceder a 2º de Enseñanza Elemental a través de la prueba anterior y suspendan dicha prueba, deberán someterse al procedimiento de acceso al primer curso de estas enseñanzas en las mismas condiciones que el resto de los aspirantes.