

PRUEBAS DE ACCESO A ENSEÑANZA PROFESIONAL

Las pruebas de acceso a Enseñanza Profesional se realizarán de acuerdo con lo establecido en el artículo 49 de la Ley Orgánica 2/2006, 3 de mayo y en la Orden de 21 de mayo de 2007 de (D.O.E. nº 62 de 31 de mayo de 2007).

En el ejercicio correspondiente a Clarinete el alumno interpretará tres obras de diferentes estilos y al menos una de ellas de memoria. Este ejercicio se calificará de cero a diez puntos, siendo precisa una calificación mínima de cinco puntos para poder superarlo.

En este Grado será obligatorio el acompañamiento con piano en las obras que así lo requieran.

La relación de obras para acceder a los distintos cursos es:

Obras para acceder a 1º de clarinete de Enseñanza Profesional:

Sonatina (primer tiempo).....	W. A. Mozart
Fantasia.....	C. Nielsen
Promenade	R. Clérisse

Obras para acceder a 2º de clarinete de Enseñanza Profesional:

Sonatina (completa).....	W. A. Mozart
Adagio.....	C. Baerman
Concertino	C. M. v Weber

Obras para acceder a 3º de clarinete de Enseñanza Profesional:

Concierto nº 3.....	K. Stamitz
Four Short Pieces.....	H. Ferguson
Canzonetta.....	G. Pierné

Obras para acceder a 4º de clarinete de Enseñanza Profesional:

Sonata en Fa-menor op 120 nº1.....	J. Brahms
Sonata (1939).....	P. Hindemith
Five Bagatalles	G. Finzi

Obras para acceder a 5º de clarinete de Enseñanza Profesional:

Concierto nº 1.....	C. M. v Weber
Sonata	C. Saint-Saëns
Capricho.....	H. Sutermeister

Obras para acceder a 6º de clarinete de Enseñanza Profesional:

Concierto nº 1	L. Sphor
Primera Rapsodia	C. Debussy
Sonata (1962).....	F. Poulenc