

OBRAS ORIENTATIVAS PARA LA PRUEBA DE ACCESO A LOS DISTINTOS CURSOS DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES y PROFESIONALES

TROMPETA

ACCESO A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

2º Curso de Enseñanzas Elementales

- Método “**Aprende tocando la trompeta**”, de Peter Wastall.
Unidades 1 a 8 (ambas incluidas); Un estudio a elegir por el tribunal.

3º CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES

- Método “**Aprende tocando la trompeta**”, de Peter Wastall.
Unidades 9 a 16 (ambas incluidas); Un estudio a elegir por el tribunal.

4º CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES

- Método “**Aprende tocando la trompeta**”, de Peter Wastall.
Unidades 17 a 24 (ambas incluidas); Un estudio a elegir por el tribunal y otro a elegir por el alumno.

ENSEÑANZAS PROFESIONALES

1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- Andante and Allegro (Trompeta y Piano).....J. Guy Ropartz
- Centaurus (Trompeta y Piano).....H. L. Clarke
- Sonata en Fa M.....A. Corelli
- 12 Estudios variados (estudios 1 al 6, ambos inclusive).....P,M.
Dubois

2º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- Victory (Tema y variaciones) (Trompeta y Piano).....H. L. Clarke
- Piece de concours (Trompeta y Piano).....L. Picavais
- 12 Estudios variados (estudios 7 al 12, ambos inclusive).....P,M.
Dubois
- Technical Studies (estudios 1 al 3. Ambos inclusive).....H. L. Clarke

3º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- Concierto Nº 2 (Trompeta y Piano).....W. Brandt
- Rhapsodie (Trompeta y Piano).....E. Bozza
- Concierto (Trompeta y Piano).....T. Hansen
- Seize Etudes (estudios 1 al 8, ambos inclusives).....E. Bozza

4º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- Concierto Nº 1(Trompeta y Piano).....W. Brandt
- Rustiques (Trompeta y Piano).....E. Bozza
- Sonata (Trompeta y Piano).....J. Hubeau
- Seize Etudes (estudios 9 al 16, ambos inclusives).....E. Bozza

5º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- Concierto en Mib M(Trompeta y Piano).....J. Haydn
- Concierto (Trompeta y Piano).....A. Arautunian
- Fantasía Eslava (Trompeta y Piano).....C. Ohne
- Six Etudes.....H, Tomasi

6º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- Concierto en Mib M(Trompeta y Piano).....J. Neruda
- Cascades (trompeta solo).....A. Vizutti
- Concertino.....A. Jolivet
- 36 estudios trascendentales.....Theo Charlier